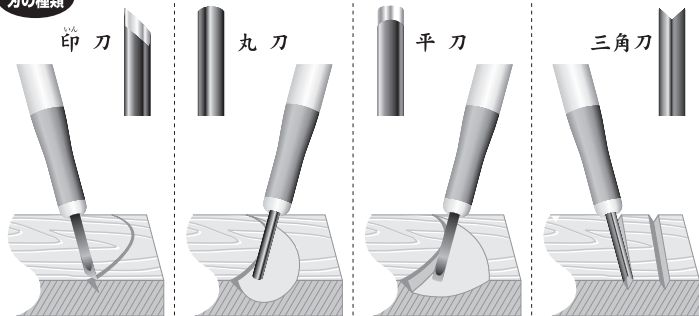


サクサク彫れる彫刻刀

- ◆高級鋼を使用した鋼付きなので切味爽快!刃こぼれも少なく、長切れします。
- ◆握りやすく、滑らない、フィット感抜群のエラストマーグリップ。
- ◆かばんのなかに入れてもかさばらない省スペース。

- 刃 先: 鋼付-安来鋼 (青紙2号)
- 柄 : P.P
- グリップ: エラストマー

刃の種類



印刀
絵の輪郭線の外側に印刀を当て、線に沿って切り込みを入れる。断面が台形になるように印刀をやや傾けて彫る。

丸刀
切り込み入れた線から1、2ミリくらいを残して、丸刀で大きめにさう。

平刀
残した部分を彫り取りながら、切り込み線のところまで平刀できれいにさう。

三角刀
細く鋭利な線表現するのに使います。丸刀よりも線がシャープで鋭角的なV字溝です。彫り跡が細かいだけに、ある程度深さがないと削るときに絵の具がたまり彫った部分が抜けないことがあるので注意します。

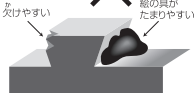
彫り方

彫りのこした部分の断面は台形が正しい。



残った部分の断面が台形で、しかもそがなめらかな曲線になるように彫る。

間違った彫り方



断面が逆台形だと、角が欠けやすかつたり絵の具がたまりやすので注意。

●木彫、木版画を目的とした手物です。金庫や石などには使用しないでください。

△注意
●刃が進む方向には手や指を置かないでください。

●使用後はゴミを除去し、乾いた布でよく拭きそして油を塗布してケースに収納してください。

●乳幼児の手が届くところに彫刻刀をおかないでください。

トーエー

小さな「できた」を、次の「できる」に。

株式会社 東栄社
〒124-0022
東京都葛飾区横戸7-8-4
03-5691-1861
www.ap-top.co.jp

道刃物工業(株)

http://www.michihimono.co.jp

〒673-0452 兵庫県三木市別所町石野945-32
TEL: 0794-82-3331 FAX: 0794-83-5707